



Informativo MRCO/IBRAM/MinC. Nº 48 - Ano V - 01 a 31/05/2015 -

mrco@museus.gov.br

## Notícias

### Edição Especial



## Serro recebe obra em homenagem a Mestre Valentim

*Escultura foi doada ao Museu Regional Casa dos Ottoni e esta na exposição permanente da Instituição.*

No dia 16 de maio de 2015, aconteceu no Museu Regional Casa dos Ottoni a cerimônia de recebimento da obra de arte em homenagem a Mestre Valentim “Garça da Fonte dos Amores”.



“Garça da Fonte dos Amores”.



*Esq. p/ dir: Presidente CBMM: JD Vital e sua esposa Elmás Vital; Carlos Alberto, diretor Mrcoc; presidente as AASER, Luiz Soares Dumont, Desembargador, Antônio Generoso Filho Prefeito de Serro, Epaminondas de Miranda, rainha do congado, Dona Isabel das Dores e Ângelo Osvaldo, Secretário de Cultura de Estado MG.*

Doada ao MRCO pela *Companhia Brasileira de Metalurgia e Mineração* e pela *Associação dos Amigos do Serro*, a obra remete ao par de esculturas de sua autoria intituladas “Garças de Mestre Valentim”, ou “Aves Pernaltas” (ou saracuras, ou íbis, ou marrecas) cujos originais localizavam-se na “Fonte dos Amores”, no Passeio

Público do Rio de Janeiro.

Em 1905, foram transferidas para o Jardim Botânico do Rio de Janeiro. Em 1997, essa instituição criou o Memorial Mestre Valentim, que inclui outras esculturas de sua autoria,



*Aldo Araújo, restaurador, Elmás Vital e JD. Vital*

para dar maior proteção e condições de conservação ao conjunto escultórico de Mestre Valentim.

Valentim da Fonseca e Silva nasceu na cidade do Serro em 1745. O artista aprendeu o ofício de toreuta (escultor, entalhador de pedra, metal ou madeira) em Portugal, para onde foi levado por seu pai em 1748. De volta ao Brasil, em



1770, instalou-se no Rio de Janeiro, então capital do Vice-Reino do Brasil. Foi nessa cidade que desenvolveu sua produção artística, de caráter escultórico, arquitetônico e urbanístico. Dentre seus trabalhos, destacam-se

obras civis – como o projeto e a execução do Passeio Público do Rio de Janeiro e de vários chafarizes – e religiosas, tais como trabalhos de talhas e imaginária em igrejas cariocas.

A cerimônia de entrega aconteceu com a participação do Prefeito do Município de Serro Sr. Epaminondas Pires de Miranda, o Secretário de Estado da Cultura de Minas Gerais Sr. Ângelo Oswaldo, o Gerente de Comunicação



*Banda Santíssimo Sacramento – Serro/MG*

Social da Companhia Brasileira de Metalurgia e Mineração Sr. J. D. Vital e o Presidente da Associação de Amigos de Serro, Sr. Luiz Soares Dumont.

O evento contou ainda com a participação da comunidade serrana, amigos do Serro, prefeitos, vice-prefeitos e secretários das cidades vizinhas.

## 13ª Semana Nacional de Museus

O tema proposto para a 13ª Semana Nacional de Museus foi “Museus para uma sociedade sustentável” e, a partir desse referencial, a equipe procurou desenvolver uma programação que oferecesse uma reflexão sobre o meio ambiente. Importante destacar que o meio ambiente sempre teve muita importância na história do Serro: primeiro era o ouro extraído de seus rios, depois a agropecuária assumiu lugar de destaque na economia do município. Ambas as atividades dependem sobremaneira da natureza e, nesse contexto, qualquer modificação climática torna-se relevante, haja vista o impacto da diminuição do índice pluviométrico em 2014 na produção do queijo, principal produto da região, considerado patrimônio imaterial brasileiro. Seguem abaixo as atividades da 13ª Semana Nacional de Museus do MRCO:

### Blitz Educativa

Em parceria com o Instituto Estadual de Florestas (IEF), O MRCO organizou uma blitz educativa na qual foram distribuídos informativos do museus e do IEF e mudas de árvores frutíferas e silvestres com o objetivo de incentivar a preservação do meio ambiente.

### Exibição do documentário “Uma Verdade Inconveniente”

O documentário “Uma Verdade Inconveniente” tem como temática os diversos problemas ambientais da atualidade e, conseqüentemente, do futuro da Terra. Seu autor, o americano Al Gore, expõe, de forma clara e direta, essa triste realidade através do uso de estatísticas e dados científicos. As exibições do documentário, a fim de promoverem a reflexão sobre a situação climática atual e qual o nosso papel nesse processo, se deram durante toda a semana, mediante agendamento prévio, e tiveram como público turmas da rede pública de ensino.

## Visita à Estação Ciência Anglo-American em Conceição do Mato Dentro

Há cerca de 4 anos, a mineradora Anglo American vem se instalando no município de Conceição de Mato Dentro, localizado a 60km do Serro, por se tratar de uma região muito rica em minério de ferro. Dentre os seus projetos de implantação, a Estação



Ciência Anglo American – Reserva da Biosfera da Serra do Espinhaço, de viés educativo, procura promover a educação ambiental relacionando-a ao passado da região. Assim, foi montado um espaço onde os visitantes podem conhecer o trabalho da empresa e, sobretudo, visitar salas que contam sobre tempos (pré) históricos e patrimônios culturais e ambientais da localidade, o viveiro de mudas e um jardim com espécies nativas. A visita, organizada pelo MRCO, contou ainda com uma atividade educativa sobre os temas abordados e teve como público alunos da rede privada de ensino.

## Oficina com material reciclável

Durante a semana o artista plástico Cláudio Ferreira deu, no MRCO, uma oficina de artesanato com material reciclável. A oficina, aberta ao público em geral, contou com a participação de alunos de várias escolas serranas. Conhecido em toda região pelo seu trabalho, Cláudio sempre procura utilizar materiais recicláveis, transformando-os em arte. Na ocasião, ele mostrou uma forma de reaproveitar CD's através da confecção de objetos decorativos.



## Palestra sobre o Parque Estadual Pico do Itambé

A parceria com o IEF nos proporcionou ainda a oportunidade de oferecer uma palestra sobre o Parque Estadual Pico do Itambé, uma importante área de preservação ambiental. Com 2002 metros de altitude, o Pico do Itambé é o ponto mais alto do interior de Minas Gerais e, desde a época dos



bandeirantes, constitui um importante referencial geográfico da região. Na palestra foram apresentados o parque e a importância de sua preservação, bem como o trabalho do IEF para tal. Por fim, os ouvintes – uma turma da rede pública de ensino – foram convidados a conhecer esse significativo patrimônio natural da região.

## Links

[www.cofem.org.br](http://www.cofem.org.br)

[www.icom.org.br](http://www.icom.org.br)

[www.museus.gov.br](http://www.museus.gov.br)

[www.museologia.org.br](http://www.museologia.org.br)



Ministério da  
Cultura

