

CASA DOS OTTONI



MUSEU REGIONAL

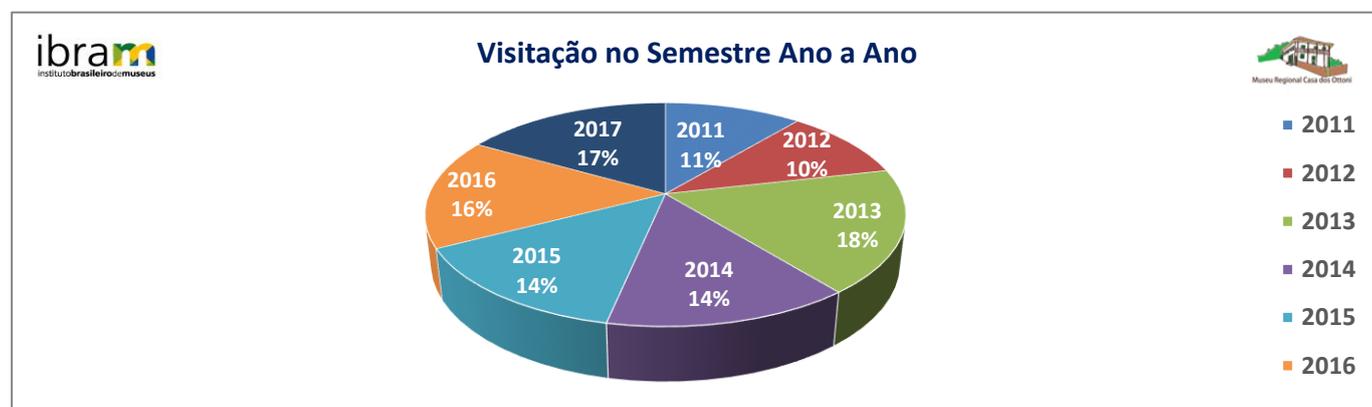
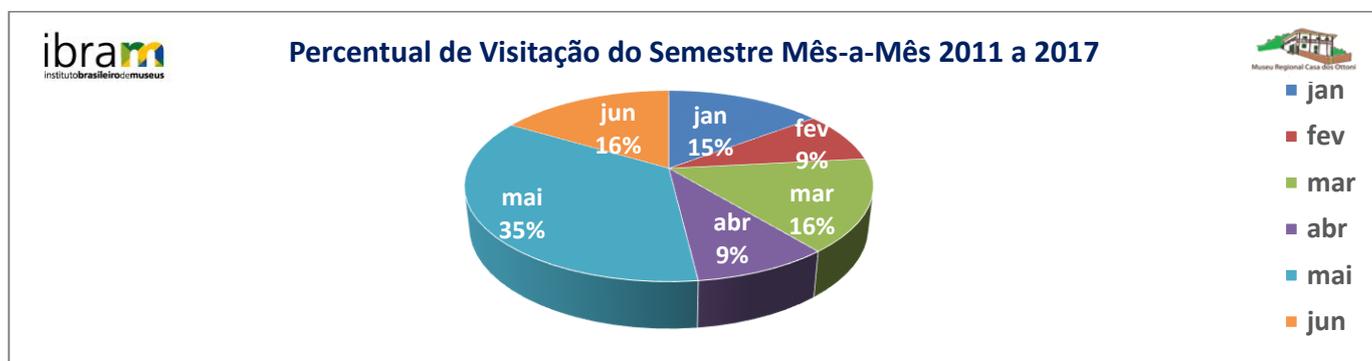
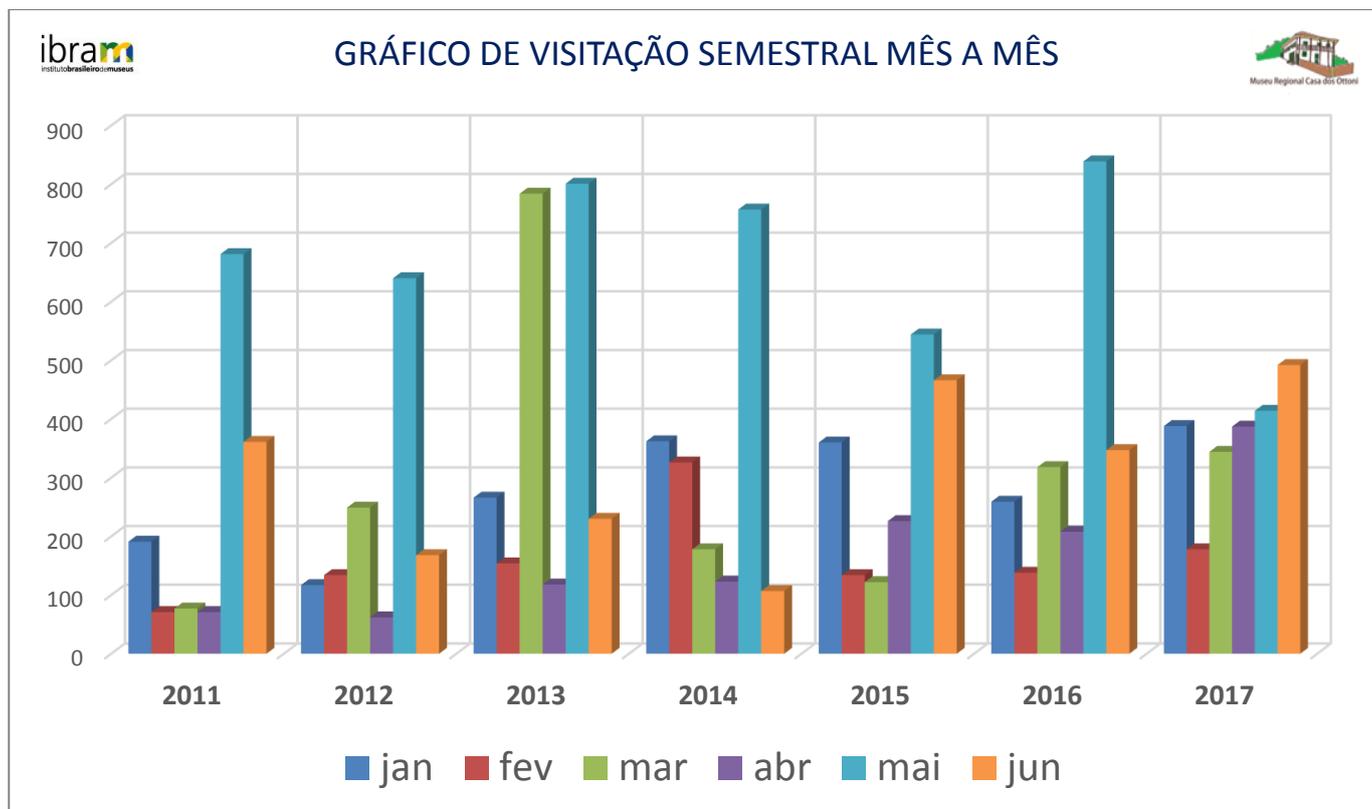
Informativo MRCO/IBRAM/MinC. Nº 70 - Ano VII - 01 a 30/06/2017 - mrco@museus.gov.br

NOTÍCIAS

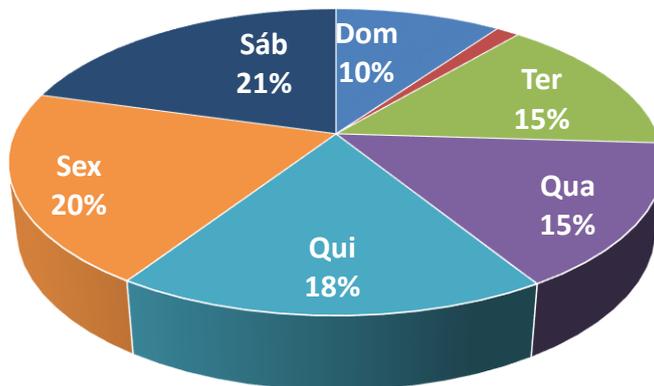
MRCO - Análise Semestral 2017

Fechamos o 1º semestre de 2017. Os resultados foram excelentes e tivemos o 2º melhor 1º semestre dos últimos sete anos, ficando atrás do ano de 2013. O foco em superarmos no número de visitantes em 2017 foi intenso, porém, uma obra de pavimentação pública em frente ao museu durante a Semana Nacional de Museus impactou nossos números. Fatores externos e fora do nosso campo de ação são certos de acontecer, contudo, estamos satisfeitos com nossos resultados. Vamos aos gráficos:

O mês de maio, e em especial a Semana Nacional de Museus, sofreu uma redução considerável, como mostra o gráfico, devido às obras públicas em frente ao museu. Apresentamos os melhores meses de janeiro, abril e junho de todos os anos!

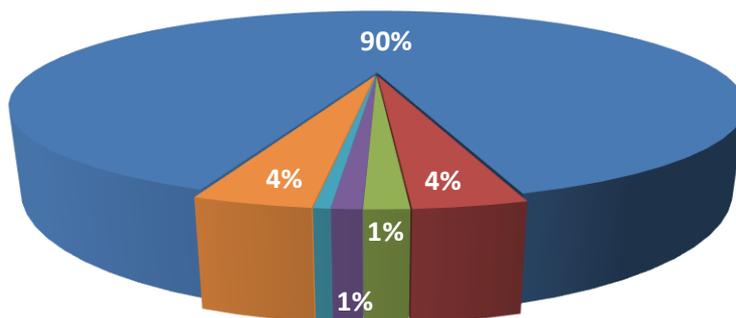


PERCENTUAL DE VISITAÇÃO NOS DIAS DA SEMANA



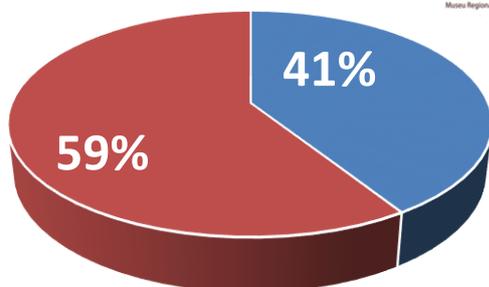
■ Dom ■ Seg ■ Ter ■ Qua ■ Qui ■ Sex ■ Sáb

PERCENTUAL DE VISITANTES POR ESTADO - 2017



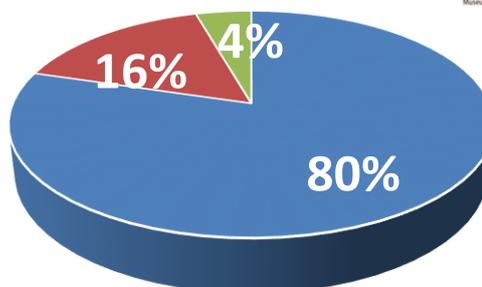
■ MG ■ SP ■ RJ ■ ES ■ GO ■ DF

VISITAÇÃO POR GÊNERO - 2017

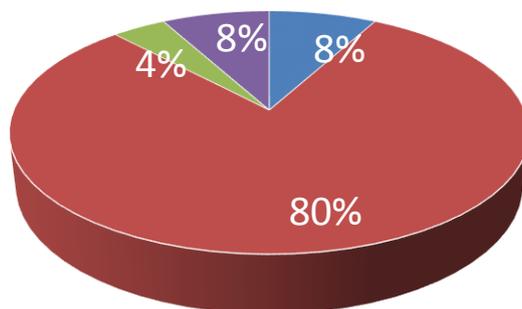


■ MASCULINO ■ FEMININO

FAIXA ETÁRIA DO PÚBLICO - 2017

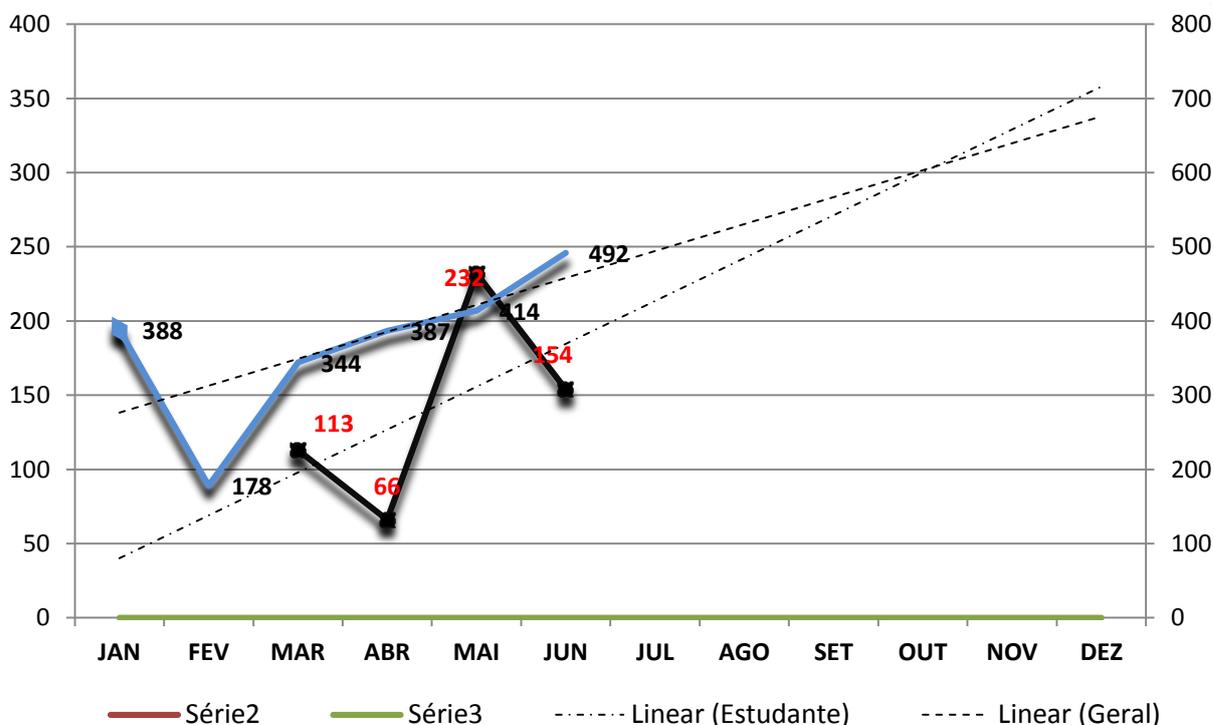


■ ADULTO ■ INFANTIL ■ IDOSO

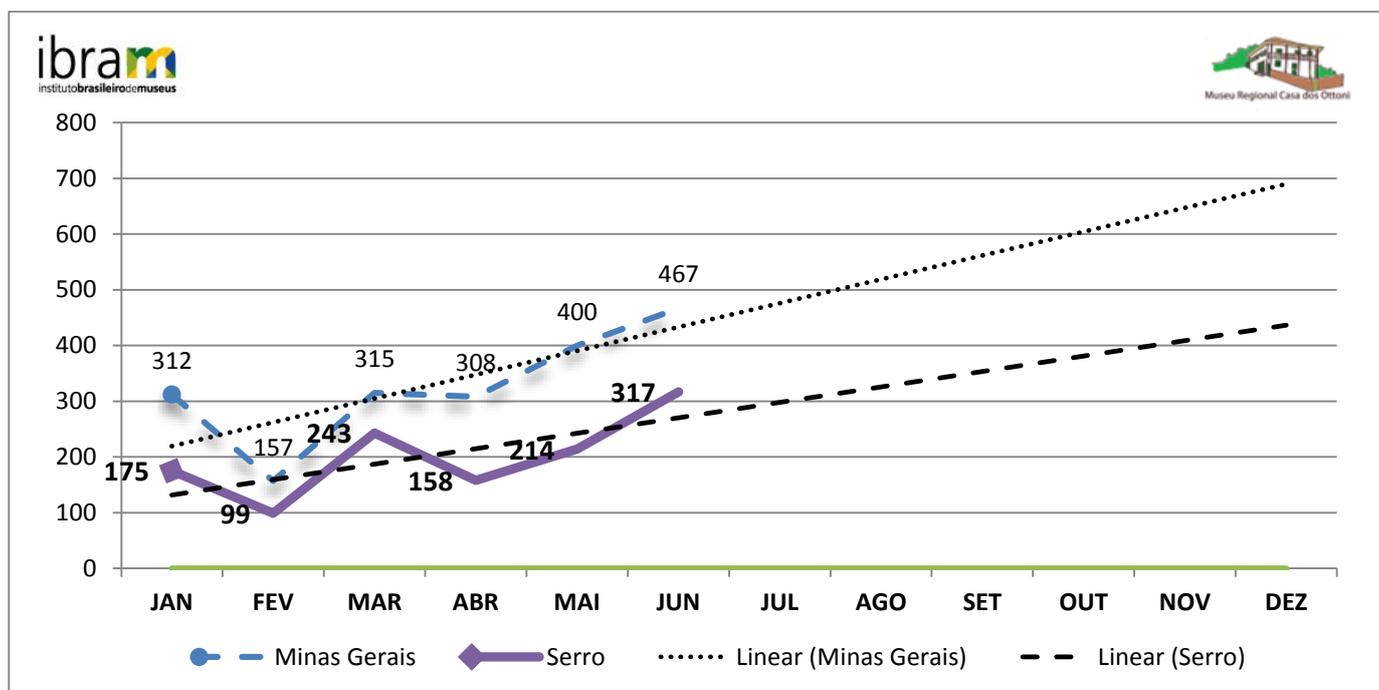


■ EUA ■ Alemanha ■ Italia ■ Grécia

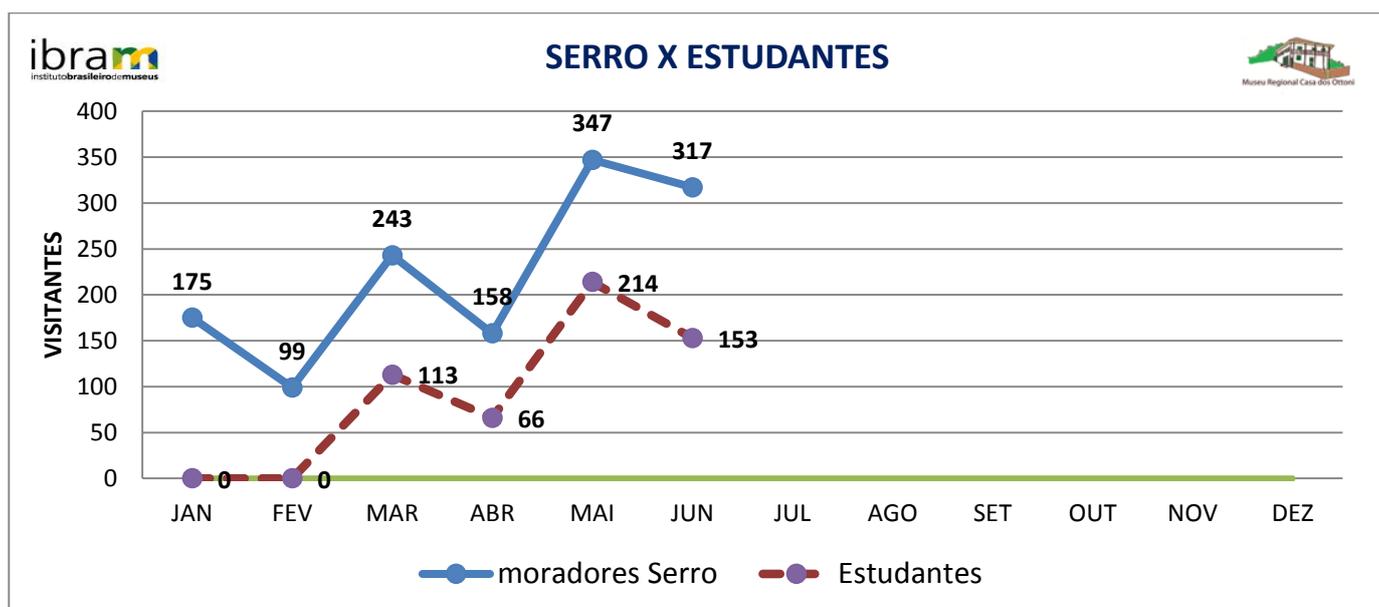
No gráfico abaixo fazemos um comparativo entre o público **GERAL X ESTUDANTES**. Essa análise nos mostra a presença do público de estudantes em relação ao público geral e nos dá subsídio para trabalhá-lo e aumentar a participação desse perfil em nossa unidade. A “Linear” (estudantes) tem uma tendência de superação ao longo do tempo quando comparado com a “linear” (geral).

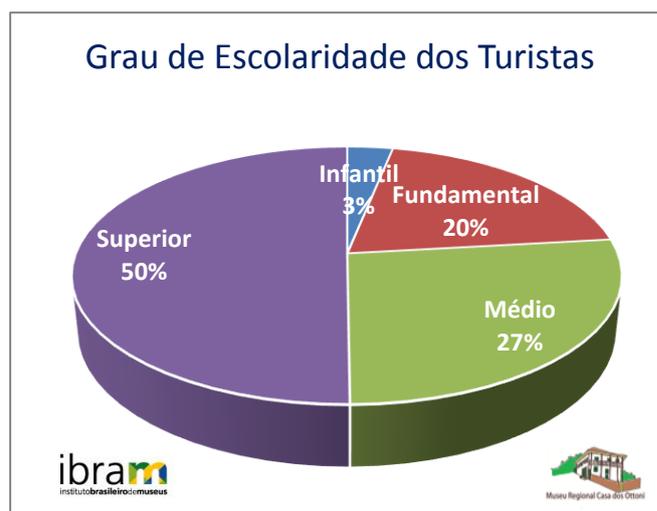
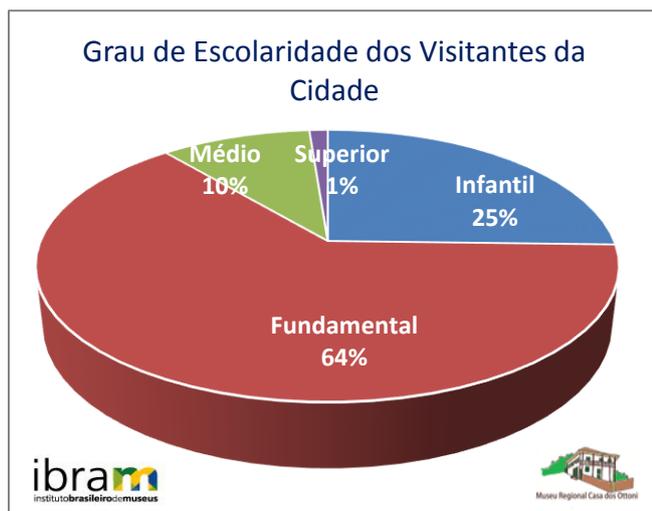


O gráfico a seguir, fazemos um comparativo entre visitantes do “Estado de MG x Serranos” (moradores da cidade). A análise nos dá uma noção da participação do munícipe em nossas atividades e de nossa atuação na cidade. O percentual desse público em relação aos visitantes do Estado de Minas é de 61%.



O gráfico “Serro x Estudantes” mostra o público morador da cidade do Serro em relação aos públicos de estudantes.





Os gráficos acima retratam a escolaridade dos moradores da cidade e o grau de escolaridade dos turistas. Notasse que o público de ensino superior dos moradores da cidade é baixo, pois o curso é noturno e a maioria dos universitários são de cidade vizinhas.

Mapeamento Topográfico e elaboração do Catálogo do Acervo Museológico do MRCO

Foi realizado o mapeamento topográfico dos objetos existentes no MRCO, isto é todos os objetos tiveram sua localização específica determinada.

Esta ação é de suma importância tanto para a segurança quanto para o controle de cada um dos objetos, com isso foi possível a elaboração de catálogo ilustrado de todo o acervo museológico, com as seguintes informações: Imagens do objeto, Nº de registro, identificação, autor, época/ano, localização anterior, localização atual e dimensões.

Responsáveis: Rômulo Sabarense (Analista Adm.) Rosalina Assis (Museóloga).

