



Informativo MRCO/IBRAM/MinC. Nº 41 - Ano IV - 01 a 31/05/2014 - mrco@museus.gov.br

Notícias

Edição Especial



Nesse ano, a 12ª Semana Nacional de Museus do MRCO foi bem diferente em relação às anteriores. Desde março, o prédio da instituição encontra-se em reforma e, assim, o museu está aberto apenas parcialmente e o espaço disponível para a realização do evento estava muito restrito. Com a intenção de oferecer uma programação interessante para os serranos, a equipe do museu encontrou no tema escolhido para a 12ª Semana Nacional de Museus – Museus: coleções criam conexões – uma dica para desenvolver as atividades. Foram escolhidos Milho Verde e São Gonçalo do Rio das Pedras, dois distritos de Serro, onde ocorreram as ações descritas abaixo.

Exposição “Além dos Muros”

Tendo como ponto de partida fazer uma exposição itinerante com o acervo da instituição, levamos um pouco da nossa coleção para pessoas que nunca as tinham visto e usamos nosso acervo para criar um vínculo diferente com essas comunidades. As peças escolhidas tiveram como temática arte sacra barroca; trataram-se de oratórios, santos de vulto e santos de roca, datados dos séculos XVIII e XIX. A escolha do tema e dos objetos se deve, sobretudo, à pertinência dessas peças com a cultura e os hábitos dos moradores desses locais e à riqueza e beleza desse acervo.



Exposição Itinerante: à esquerda no distrito de São Gonçalo e a direita em Milho.

Ações educativas

As ações educativas desenvolvidas pela equipe do Museu Regional Casa dos Ottoni ocorreram como complemento à exposição “Além dos Muros”. Focadas no público infanto-juvenil, foram elaboradas três atividades: um



cantinho de leitura em que foram declamados alguns poemas do livro Museu Desmiolado, de autoria de Alexandre Brito, seguidos de um exercício de reflexão sobre museus, através da criação e desenho de um museu inventado por cada criança; a confecção de oratórios (feitos com materiais

recicláveis), onde será colocado o que for caro à criança, à semelhança dos antigos oratórios, que se tratavam de objetos devocionais; e, por último, um jogo de forca que trabalhava temas como patrimônio, herança cultural e a própria exposição. Tais atividades atenderam, principalmente, o público escolar e ocorreram ao fim da visita à exposição.



Encerramento

O encerramento das atividades nos distritos de Milho Verde e São Gonçalo do Rio das Pedras contou com a apresentação do grupo serrano Ludele. Composto por três músicos – Luana, Dersinho e Letícia – o grupo toca diversos instrumentos e tem como foco a reinterpretação de clássicos musicais. Canções bastante conhecidas são tocadas com arranjos e instrumentos diferenciados, de forma a surpreender o espectador, que não espera ouvir grandes clássicos tocados em guitarra ou músicas populares executadas em um piano.



Links

www.cofem.org.br

www.icom.org.br

www.museus.gov.br

www.museologia.org.br



Ministério da
Cultura

